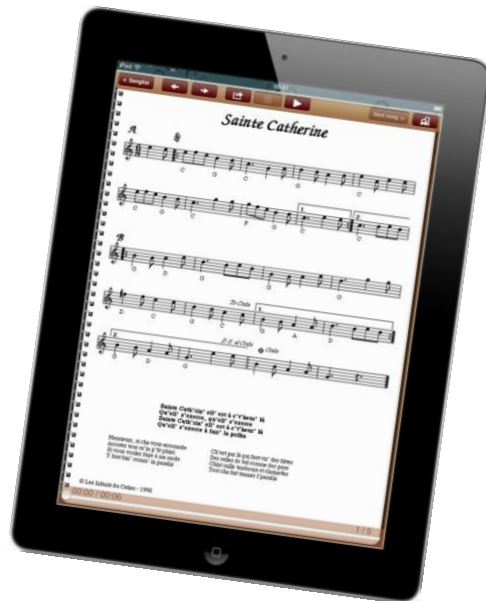
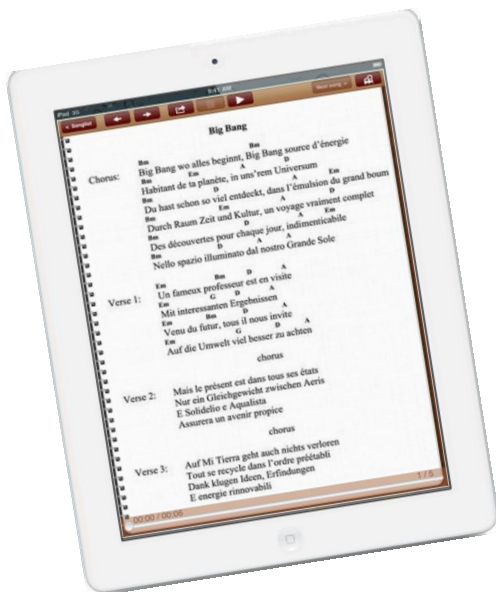


SongBook +

Lançamento 2.0

Manual do Usuário



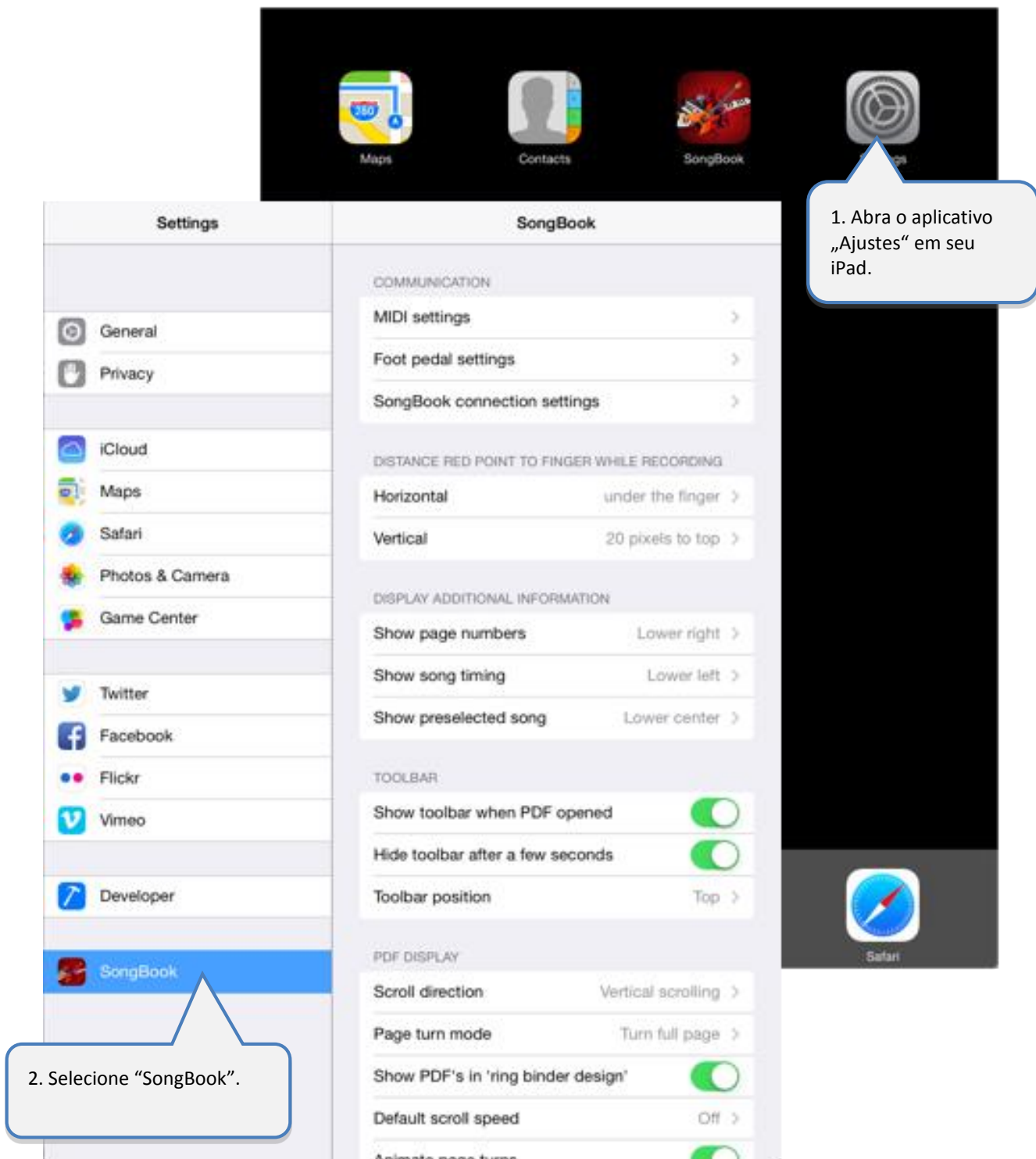
Sumário

1	Ajustes do SongBook+	4
2	Adicionar arquivos ao SongBook+ com o iTunes.....	5
3	Inserir documentos não usados na lista de músicas.....	6
4	Usar a lista de músicas.....	7
5	Editar detalhes da música	8
6	Exibir um documento PDF e navegar pelo documento	9
7	Pré-selecionar a próxima música sem fechar a música atual.....	10
8	Usar o metrônomo	11
9	Usar cores noturnas	12
10	Gravar troca de página automática	13
11	Gravar um indicador de dedo “estilo Karaokê”	14
12	Inserir / editar / excluir notas	15
12.1	Inserir notas.....	15
12.2	Excluir notas	17
12.3	Editar notas	17
12.4	Copiar notas	18
12.5	Gravar notas frequentemente utilizadas	18
12.6	Notas de botão de função	19
13	Usar playlists.....	20
13.1	Selecionar uma playlist existente.....	20
13.2	Adicionar uma nova playlist	21
13.3	Renomear ou excluir playlists	22
13.4	Editar o conteúdo da playlist.....	23
14	Importar arquivos do e-mail ou outras aplicações.....	24
15	Compartilhar músicas ou arquivos (exportar)	25
16	Compartilhar pasta do SongBook por WLAN	26
17	Importar letra de arquivo MP3	27
17.1	Adicionar uma música sem PDF e selecionar MP3.....	27
17.2	Criar PDF de letra em MP3	27
18	Escanear letras em papel com câmera embutida.....	28
19	Usar as funções MIDI.....	29
19.1	Conectando o iPad a MIDI.....	29
19.2	Abrir letra com comandos MIDI de entrada	30
19.3	Enviar comandos MIDI quando uma música for aberta.....	31
19.3.1	Enviar os comandos BankSelect/ProgramChange configurados.....	31
19.3.2	Enviar os conteúdos de um arquivo MIDI quando uma música for aberta	32
19.3.3	Enviar outros comandos MIDI configuráveis.....	32
19.4	Enviar comandos MIDI quando uma música for iniciada.....	32
19.4.1	Enviar os conteúdos de um arquivo MIDI quando uma música for iniciada	32
19.4.2	Enviar MIDI Start quando uma música for iniciada.....	32
19.4.3	Enviar outros comandos MIDI configuráveis.....	32

19.5	Enviar comandos MIDI quando uma música for parada	33
19.5.1	<i>Enviar os conteúdos de um arquivo MIDI quando uma música for parada</i>	<i>33</i>
19.5.2	<i>Enviar MIDI Stop quando uma música for interrompida</i>	<i>33</i>
19.5.3	<i>Enviar outros comandos MIDI configuráveis</i>	<i>33</i>
19.6	Enviar comandos MIDI ao toque de um botão MIDI	33
20	Usando pedais	34
20.1	Pedais que simulam um teclado externo	34
20.2	Pedais que enviam comandos MIDI	35
21	Conectando múltiplos iPads com SongBook+	36
22	Uso de múltiplos livros	37
23	Fazer backup e restaurar seus dados	38
23.1	Fazer backup de seus dados	38
23.2	Restaurar seus dados do Backup	39
24	Fechar completamente SongBook+ ou outros Aplicativos	40
24.1	Parar Aplicativos desde iOS 7	40
24.2	Parar Aplicativos anteriores à iOS 7	41
25	Formatos de arquivo suportados	42
25.1	Arquivos para exibição em texto ou nota	42
25.2	Arquivos de música	42
25.3	Arquivos MIDI	42
25.4	Arquivos de vídeo	42
26	Contribuição	42
27	Informações de contato	42

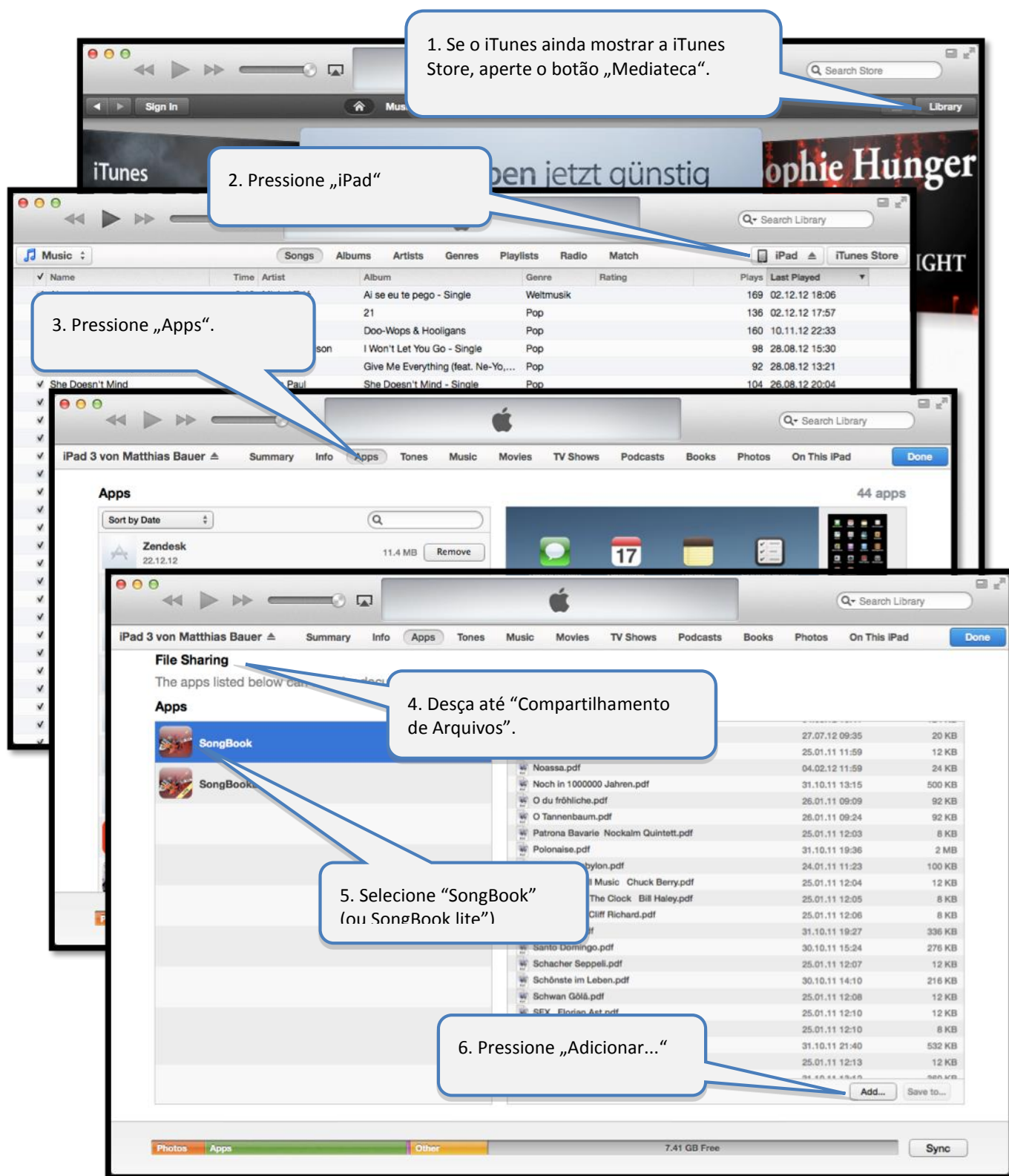
1 Ajustes do SongBook+

Os ajustes gerais do SongBook+ podem ser encontrados no aplicativo „Ajustes“.



2 Adicionar arquivos ao SongBook+ com o iTunes

Para adicionar arquivos PDF, de música ou de vídeo ao SongBook, conecte seu iPad ao computador, inicie o iTunes e siga os passos abaixo:



3

3 Inserir documentos não usados na lista de músicas

Após adicionar documentos PDF, de música ou de vídeo ao SongBook, eles aparecem como “Documentos Não Usados”.

Com os seguintes passos, você adiciona os documentos na lista de músicas e acrescenta informações adicionais como título da música, artista, gênero e arquivo mp3 para executar no fundo.

1. Pressione “Editar”.

2. Pressione o sinal “+”.

3. Mude o título se necessário.

4. Se você numerou suas músicas, insira aqui seus números.

5. Você pode inserir aqui uma breve informação adicional que é exibida, por ex., na visualização desta música

4. Insira artista(s) ou gênero(s) e selecione os existentes da lista.

7. Se quiser executar um arquivo de som MIDI ou vídeo, selecione da lista.

8. Pressione “Salvar”.

9. Adicione outra música com o sinal “+” ou pressione “Pronto” para finalizar a edição.

4 Usar a lista de músicas

Pressione aqui para alterar a classificação da lista de música.

Se você digitar texto na barra de busca, somente as músicas contendo este texto no título são exibidas.

A seção "Documentos Não Usados" contém documentos PDF adicionados com o iTunes, mas ainda não adicionados à lista de músicas.

Com o "+", você pode mudar entre "Documentos Não Usados" e "Todos os Documentos".

As outras seções contêm a lista de músicas agrupada dependendo da ordem selecionada (primeira letra do título, artista ou gênero).

O índice do lado direito permite rolagem rápida e rápido acesso alfabético na lista de músicas.

Dica: Experimente também tocar e mover com o dedo aqui.

Se você der um toque longo numa linha, aparece um menu de contexto com ações que você pode executar com a entrada selecionada.

Unused Documents

- Du entschuldige.pdf
- 1.000 mal belogen.pdf
- Aber bitte mit Sahne.pdf
- Alperose.pdf
- An der Nordseeküste.pdf
- Anton aus Tirol.pdf
- Augen zu und durch.pdf
- Baby Come Back (201).pdf
- Blue Spanish eyes.pdf
- California Blue (121).pdf

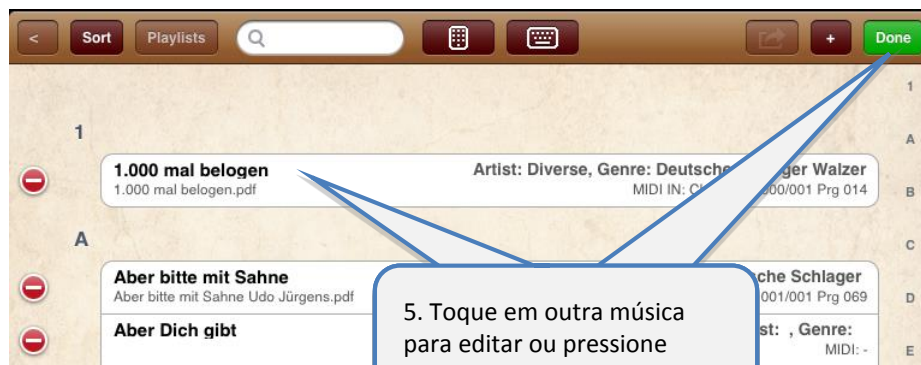
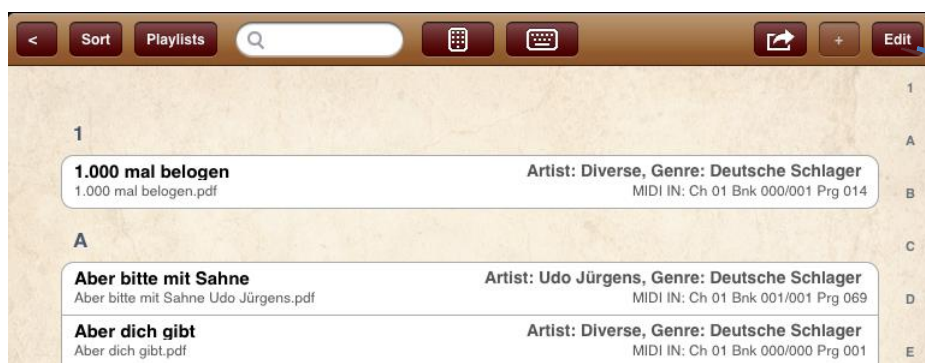
Deutsche Schlager

- Artist: Diverse, Genre: Deutsch Pop
- Artist: Polo Hofer, Genre: Mundart
- Artist: Ötzi, Genre: Deutsch Pop
- Artist: Diverse, Genre: Deutsch Schlager
- Artist: Paloma, Genre: Deutsche Schlager
- Artist: Diverse, Genre: Englisch Pop

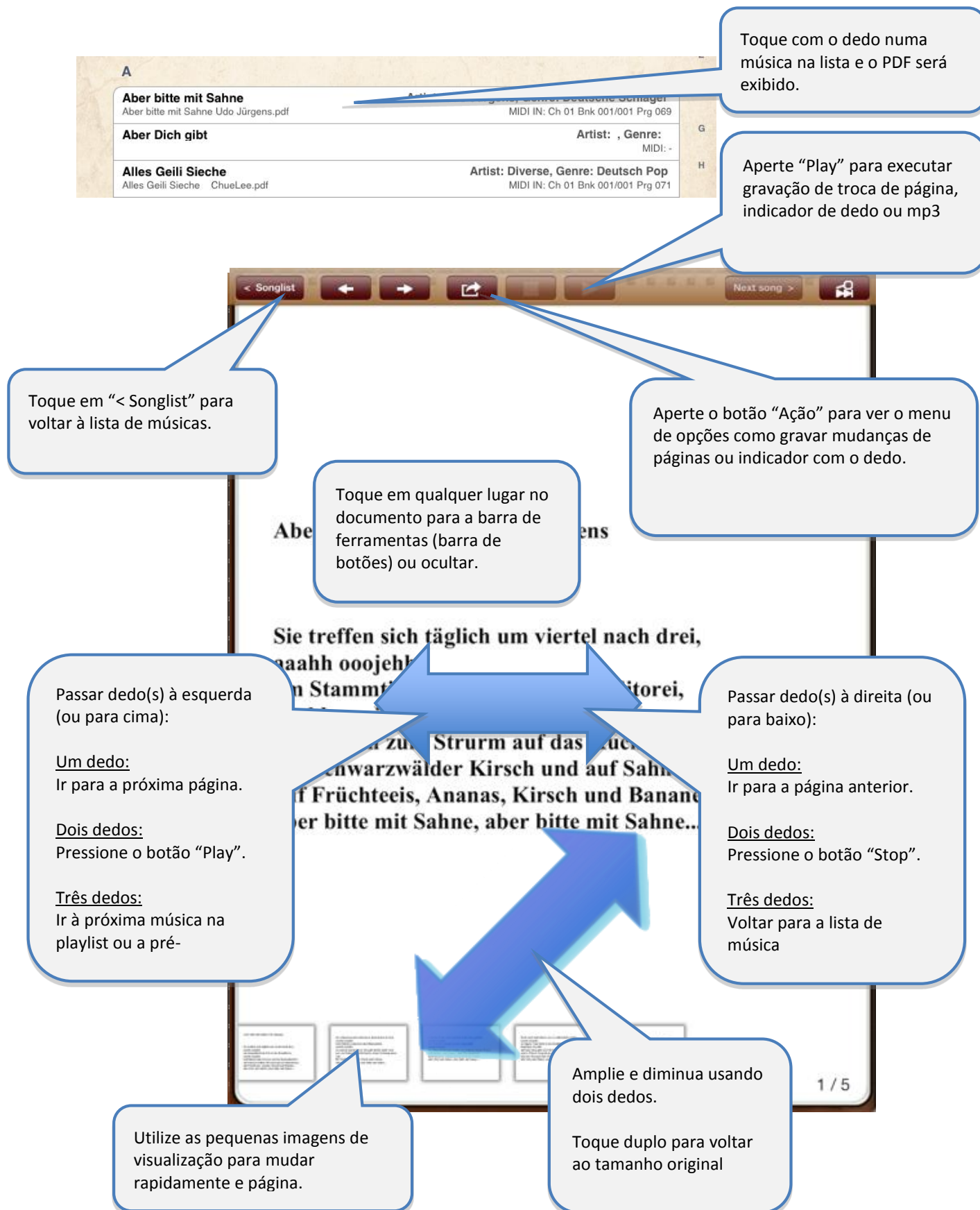
Englisch Pop

- Artist: Diverse, Genre: Englisch Pop

5 Editar detalhes da música



6 Exibir um documento PDF e navegar pelo documento



7 Pré-selecionar a próxima música sem fechar a música atual

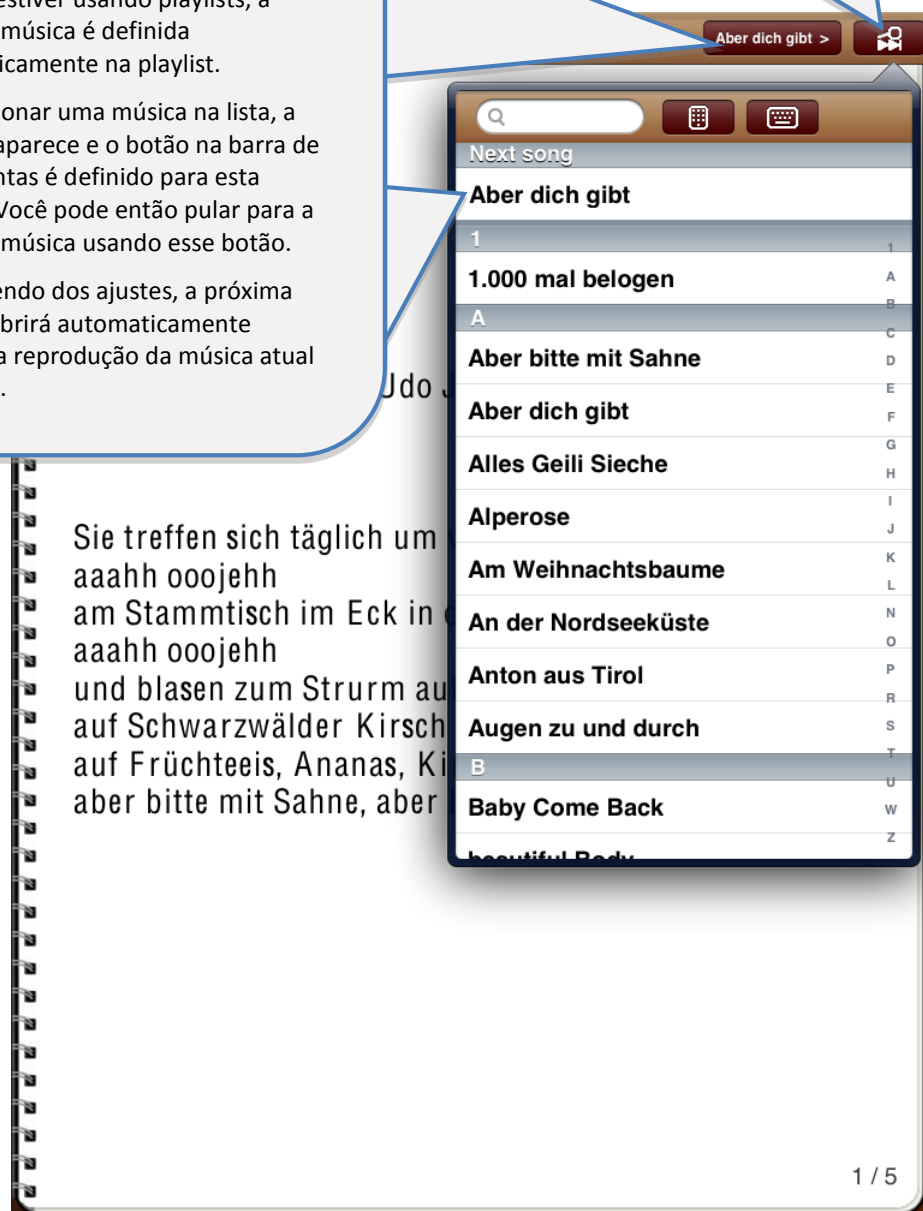
Se a próxima música já for conhecida, é exibida na primeira linha da tabela e neste botão na barra de ferramentas.

Se você estiver usando playlists, a próxima música é definida automaticamente na playlist.

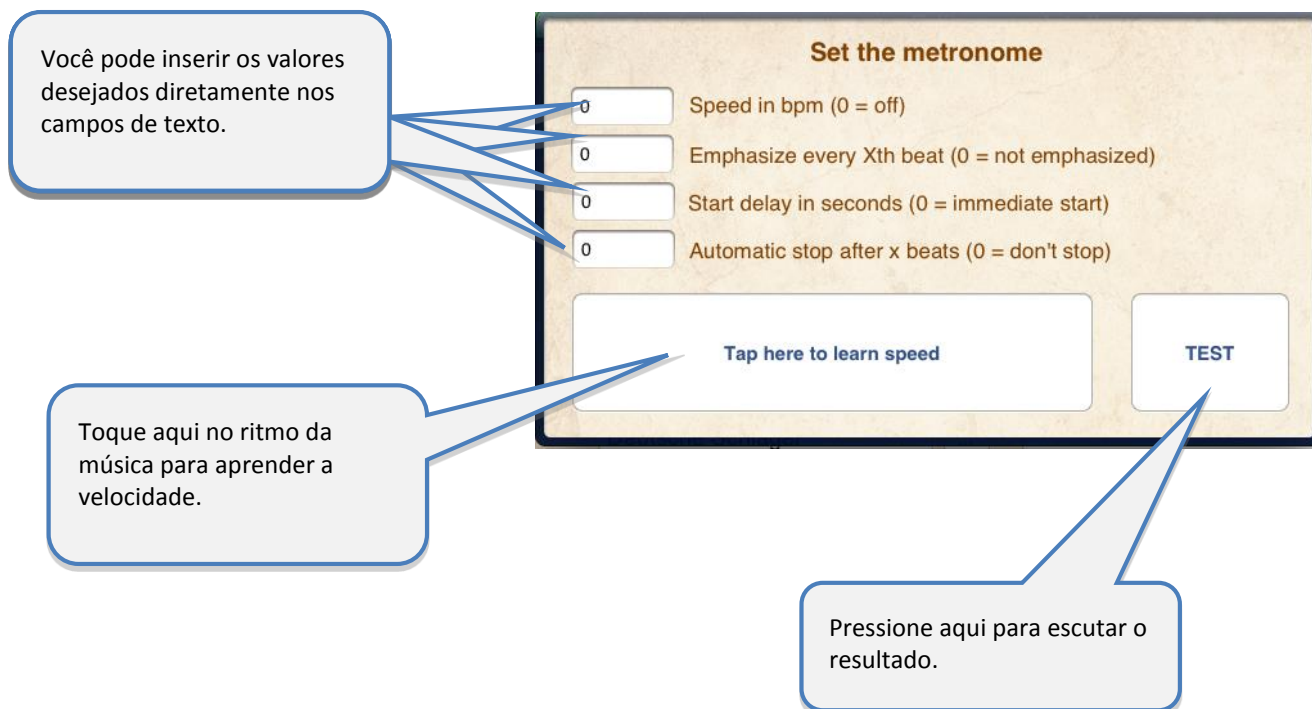
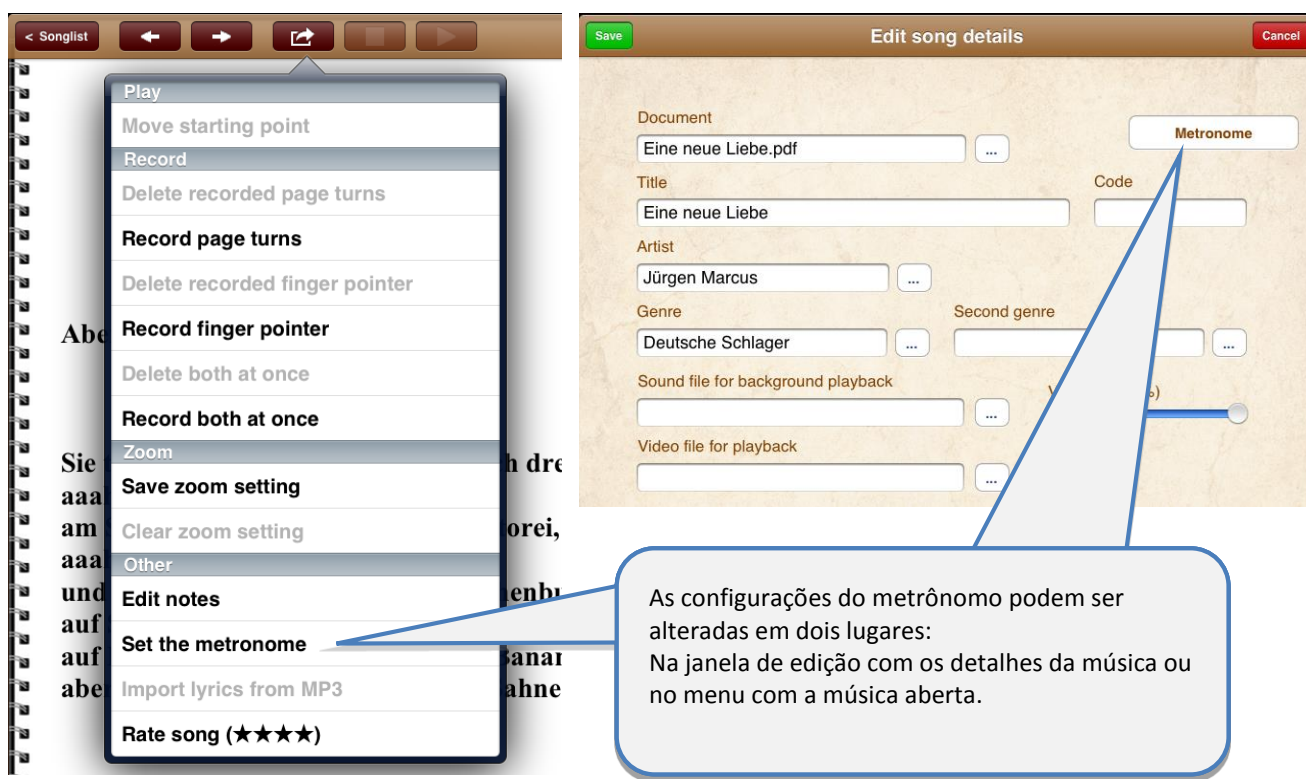
Ao selecionar uma música na lista, a lista desaparece e o botão na barra de ferramentas é definido para esta música. Você pode então pular para a próxima música usando esse botão.

Dependendo dos ajustes, a próxima música abrirá automaticamente quando a reprodução da música atual terminar.

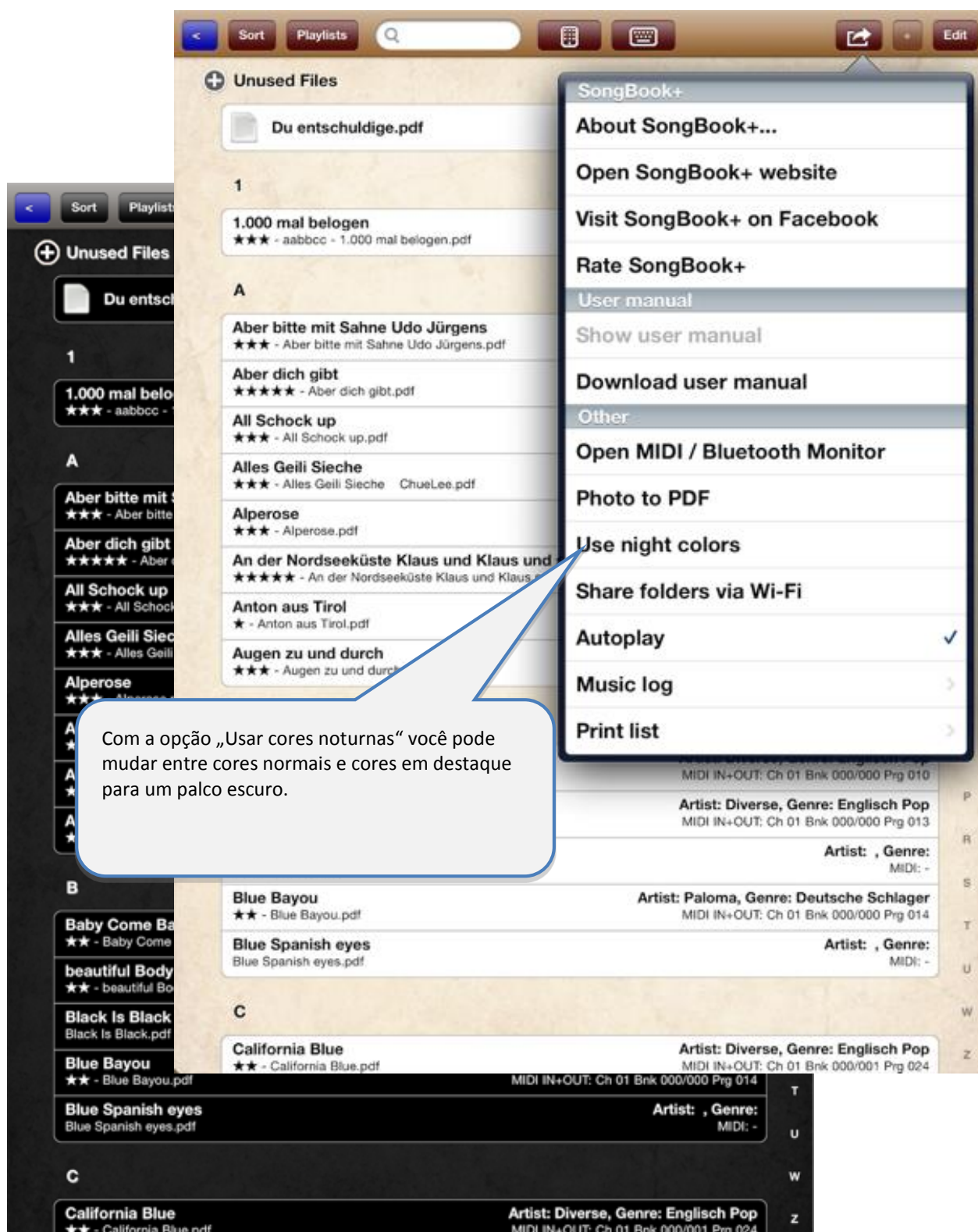
Tocar este botão abre uma lista com o mesmo conteúdo, na mesma ordem selecionada na lista de músicas, na tela principal



8 Usar o metrônomo



9 Usar cores noturnas



10 Gravar troca de página automática

Na tela de documento PDF toque primeiro no botão “ação”, selecione depois „Mudar de página / indicador de dedo” e no final “Mudar de página”.

Record

- Delete recorded page turns
- Record page turns
- Delete recorded finger pointer
- Record finger pointer
- Delete both at once
- Record both at once

Record page turns

Press the record button below to start recording page turns.
(To cancel tap outside of this window.)

Confirme e comece a gravar pressionando este botão.

Use os botões de seta ou faça movimentos de varredura com o dedo para mudar de página. Você também pode usar um pedal para mudar de página.

Nota importante:
A troca de página é sempre gravada em toda a página, mesmo que você tenha configurado o SongBook+ para rolagem e não mudança de página. SongBook+ calcula a partir daí a velocidade de rolagem correta.

Pressione o botão “Parar” para finalizar a gravação.

11 Gravar um indicador de dedo “estilo Karaokê”

Na tela de documento PDF, toque primeiro no botão “ação” e selecione depois “mudar de página / indicador com o dedo” e no final “gravar indicador com o dedo”.

Record

- Delete recorded page turns
- Record page turns
- Delete recorded finger pointer
- Record finger pointer
- Delete both at once

Record finger pointer

Press the record button below to start recording finger pointer.
(To cancel tap outside of this window.)

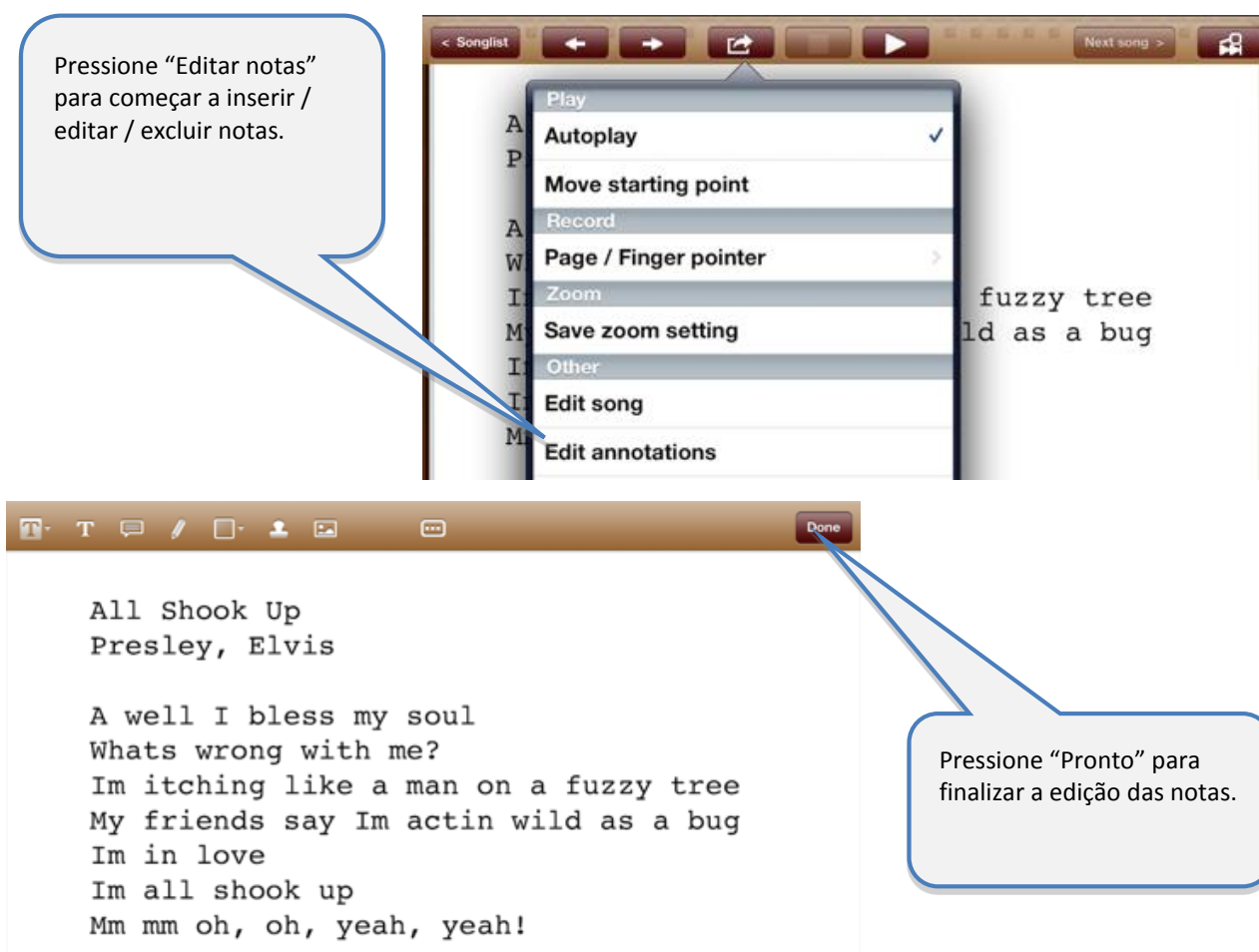
Confirme e comece a gravar pressionando este botão.

Aponte o dedo onde você quer ver um ponto vermelho depois, ao reproduzir.

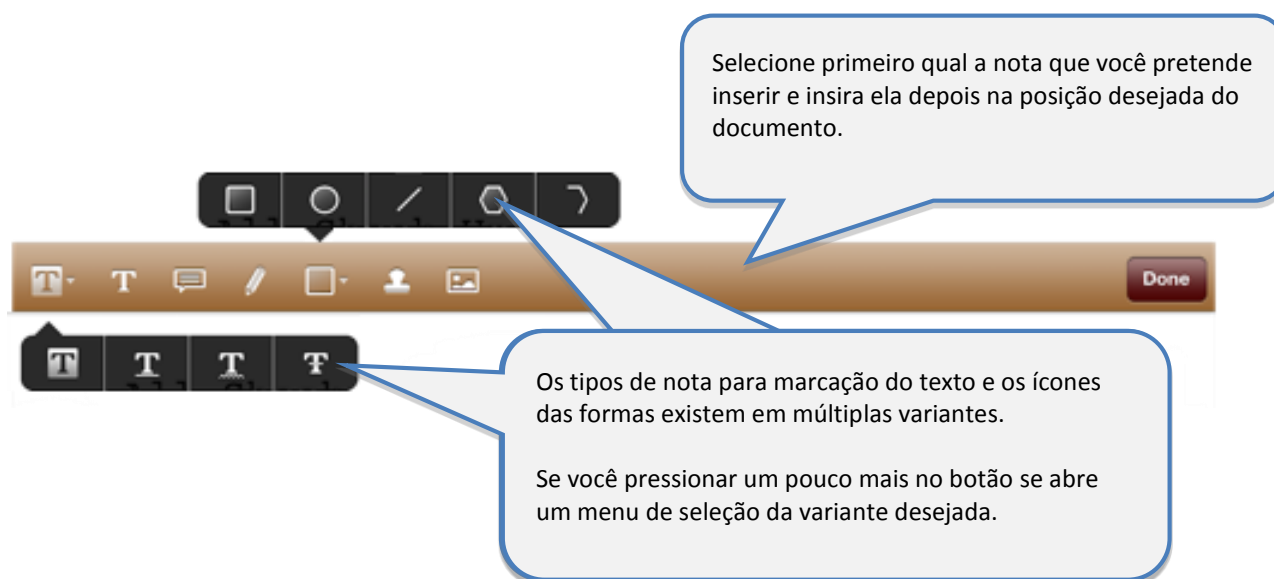
Nos ajustes, você pode definir um pequeno deslocamento entre seu dedo e o ponto vermelho.

Pressione o botão “Parar” para concluir a gravação.

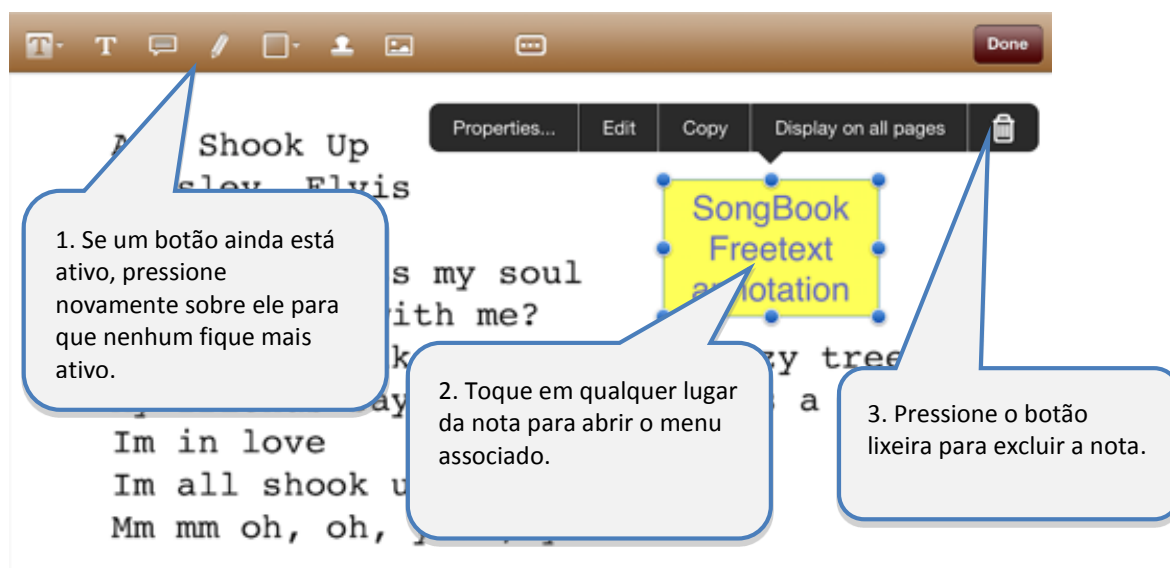
12 Inserir / editar / excluir notas



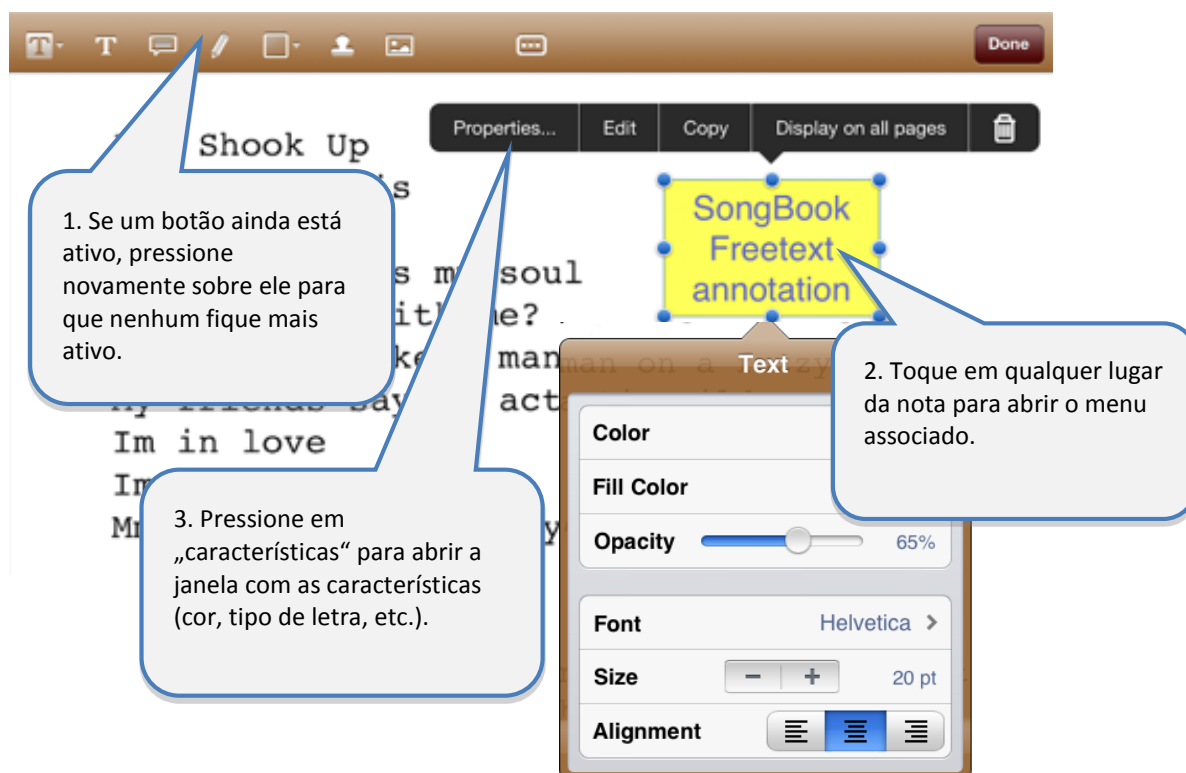
12.1 Inserir notas



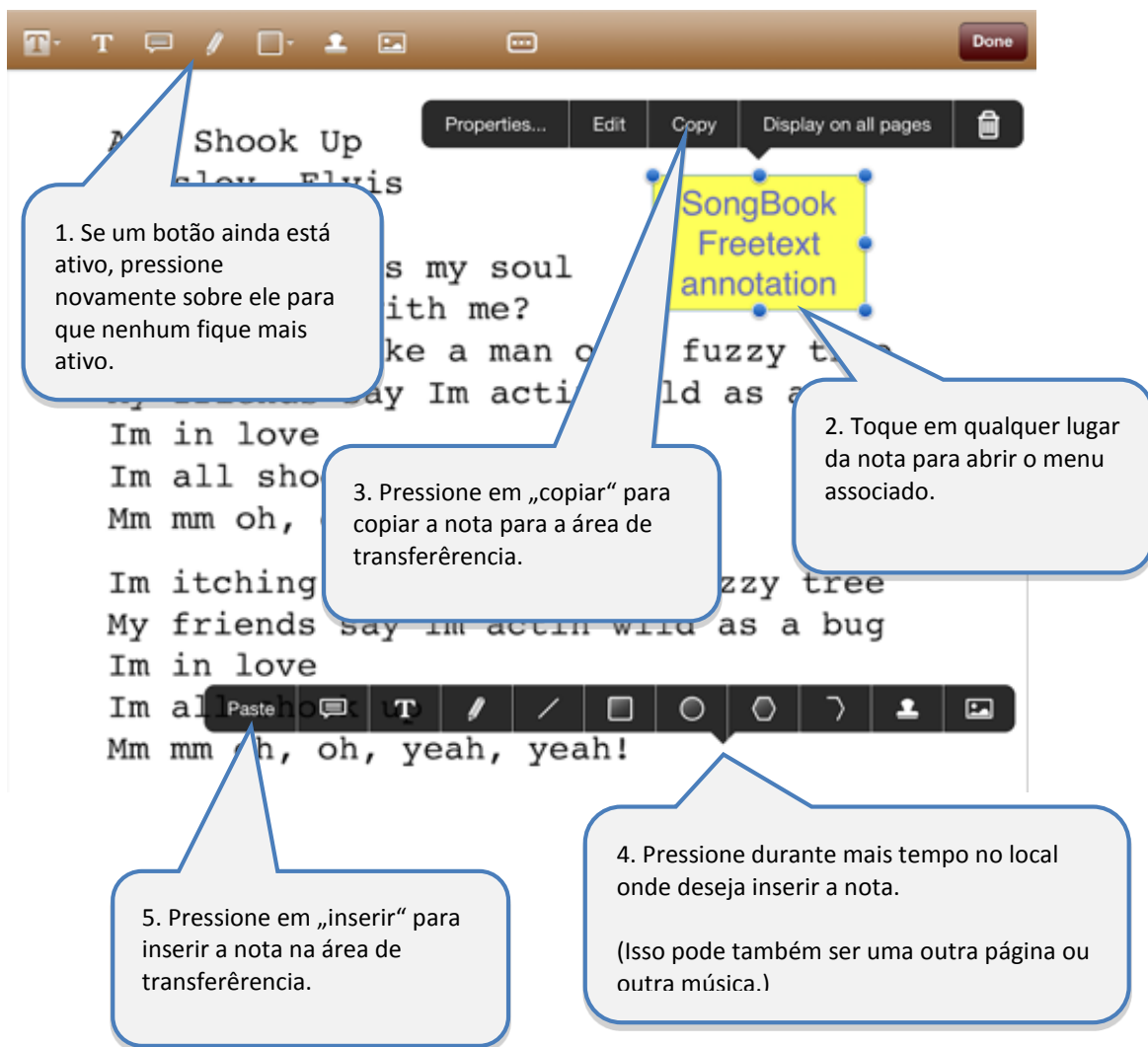
12.2 Excluir notas



12.3 Editar notas



12.4 Copiar notas



12.5 Gravar notas frequentemente utilizadas

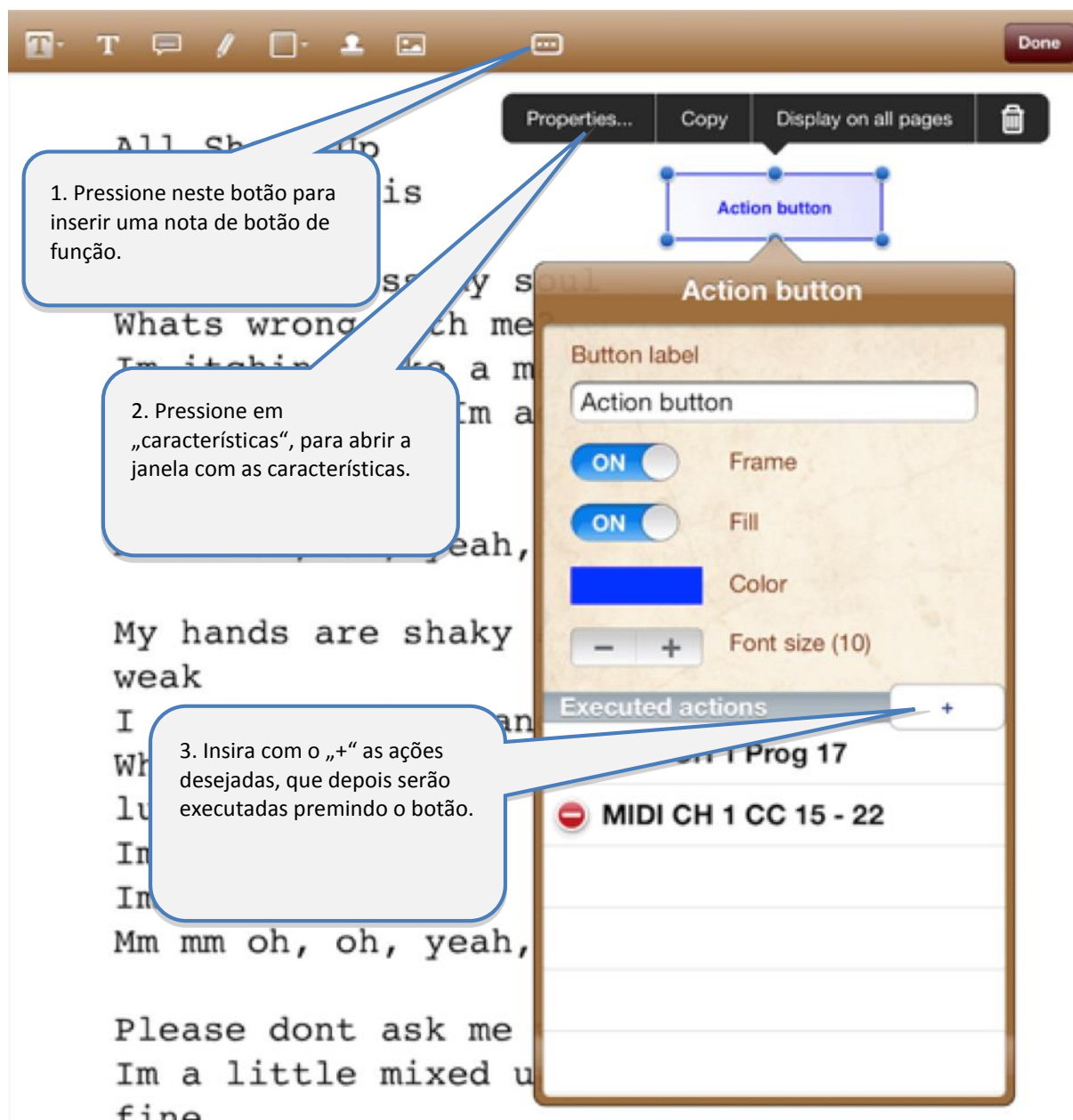


12.6 Notas de botão de função

Uma nota muito especial é a nota de botão de função.

Com ela você pode inserir um botão em algum lugar do documento e configurar diferentes ações a serem executadas quando você pressionar sobre ele.

Funções possíveis neste momento são pular para uma página específica ou envio de diferentes comandos MIDI.



13 Usar playlists

13.1 Selecionar uma playlist existente

1. Pressione "Playlists".

2. Selecione a playlist que você quer usar.

3. O título da playlist selecionada é exibido aqui

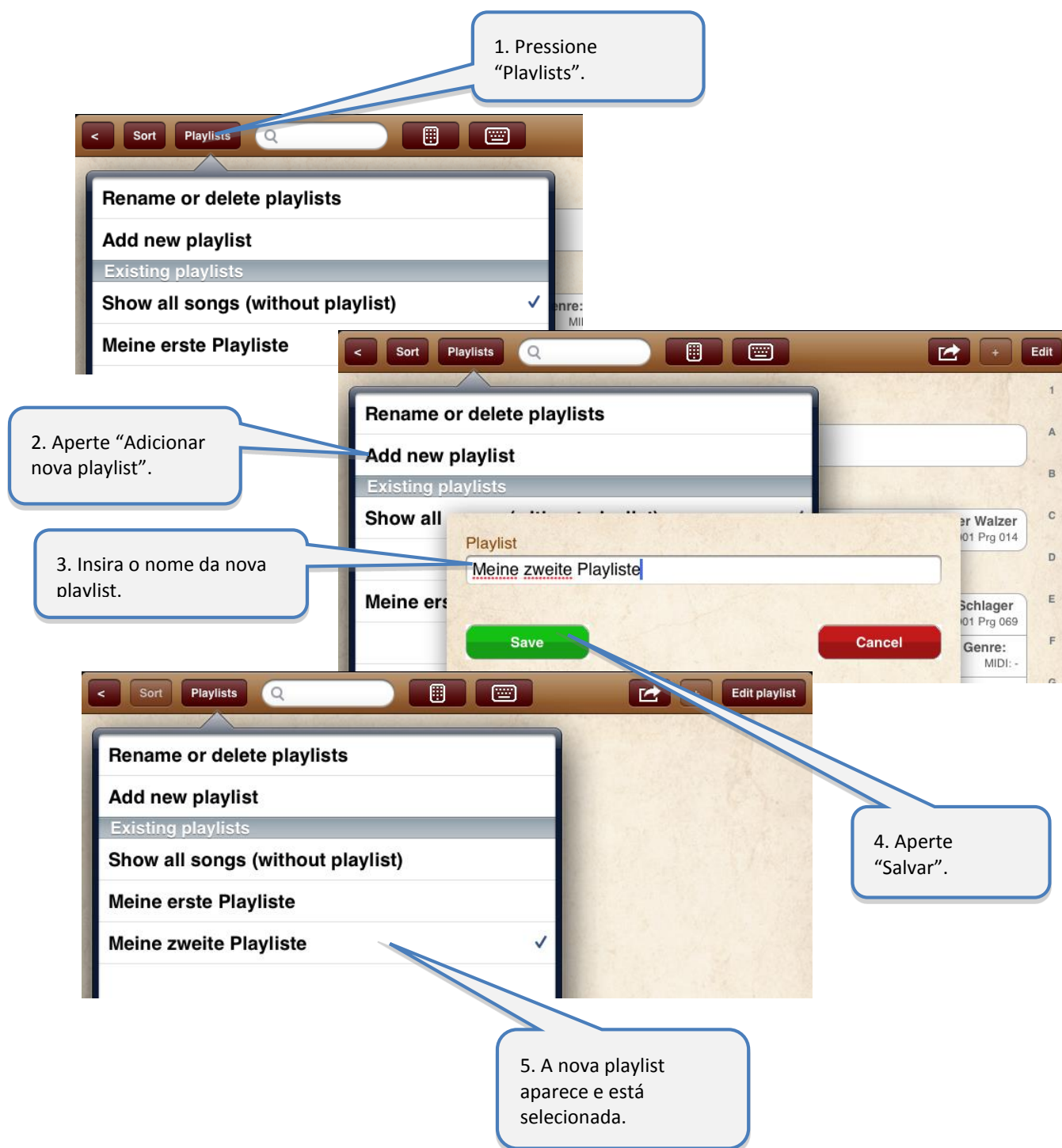
4. A lista agora só contém as músicas da playlist selecionada.

Playlist: Meine erste Playliste	
Aber bitte mit Sahne Aber bitte mit Sahne Udo Jürgens.pdf	Artist: Udo Jürgens, Genre: Deutsche Schlager MIDI IN: Ch 01 Bnk 001/001 Prg 069
Alperose Alperose.pdf	Artist: Polo Hofer, Genre: Mundart MIDI IN: Ch 01 Bnk 000/000 Prg 004
An der Nordseeküste An der Nordseeküste Klaus und Klaus.pdf	Artist: Klaus und Klaus, Genre: Deutsche Schlager MIDI IN: Ch 01 Bnk 000/001 Prg 058
BlaBlaBla BlaBlaBla.pdf	Artist: , Genre: MIDI: -
Blue Bayou Blue Bayou.pdf	Artist: Paloma, Genre: Deutsche Schlager MIDI IN: Ch 01 Bnk 000/000 Prg 014

Atenção:

Se uma playlist for selecionada, o botão "Editar" não é mais usado para editar as músicas. O botão é então usado para editar o conteúdo da playlist!

13.2 Adicionar uma nova playlist



13.3 Renomear ou excluir playlists

1. Aperte "Playlists".

2. Aperte "Renomear ou excluir playlists".

3a. Para excluir uma playlist, aperte o botão vermelho.

3b. Para renomear uma playlist, toque na playlist, então edite o nome e aperte "Salvar".

4. Quando terminar, aperte "finalizar renomear ou excluir"

The screenshots show the following steps:

- Opening the "Playlists" menu from the top navigation bar.
- Selecting the "Rename or delete playlists" option from the menu.
- In the "End rename or delete" screen, using the red minus button to delete a playlist or tapping the playlist name to edit it.
- Completing the action by tapping the "Save" (green) button to rename or the "Cancel" (red) button to delete.

13.4 Editar o conteúdo da playlist

Pressione “Editar playlist” quando a playlist estiver ativa para começar editar.

Ao editar as músicas na playlist, você pode classificar e filtrar as músicas existentes para encontrar as músicas que você quer adicionar à lista.

Pressione o botão vermelho “menos” para remover uma música da playlist

Pressione o botão verde “mais” para adicionar uma música à playlist. O botão “mais” desaparece e a música aparece como última na playlist acima.

Pressione “Pronto” ao terminar de editar.

Para mudar a ordem das músicas, arraste e solte uma música neste símbolo

Playlist: Meine erste Playliste

Song	Artist	Genre	MIDI IN
Aber bitte mit Sahne	Udo Jürgens	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 001/001 Prg 069
Alperose	Polo Hofer	Mundart	Ch 01 Bnk 000/000 Prg 004
An der Nordseeküste	Klaus und Klaus	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 000/001 Prg 058
BlaBlaBla			
Blue Bayou	Paloma	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 000/000 Prg 014

Playlist: Meine erste Playliste

Song	Artist	Genre	MIDI IN
Aber bitte mit Sahne	Udo Jürgens	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 001/001 Prg 069
Alperose	Polo Hofer	Mundart	Ch 01 Bnk 000/000 Prg 004
An der Nordseeküste	Klaus und Klaus	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 000/001 Prg 058
BlaBlaBla			
Blue Bayou	Paloma	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 000/000 Prg 014
1.000 mal belogen	Diverse	Deutsche Schlager W	Ch 01 Bnk 000/001 P
Aber bitte mit Sahne	Udo Jürgens	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 001/001
Aber Dich gibt			
Alles Geili Sieche	Diverse	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 001/0

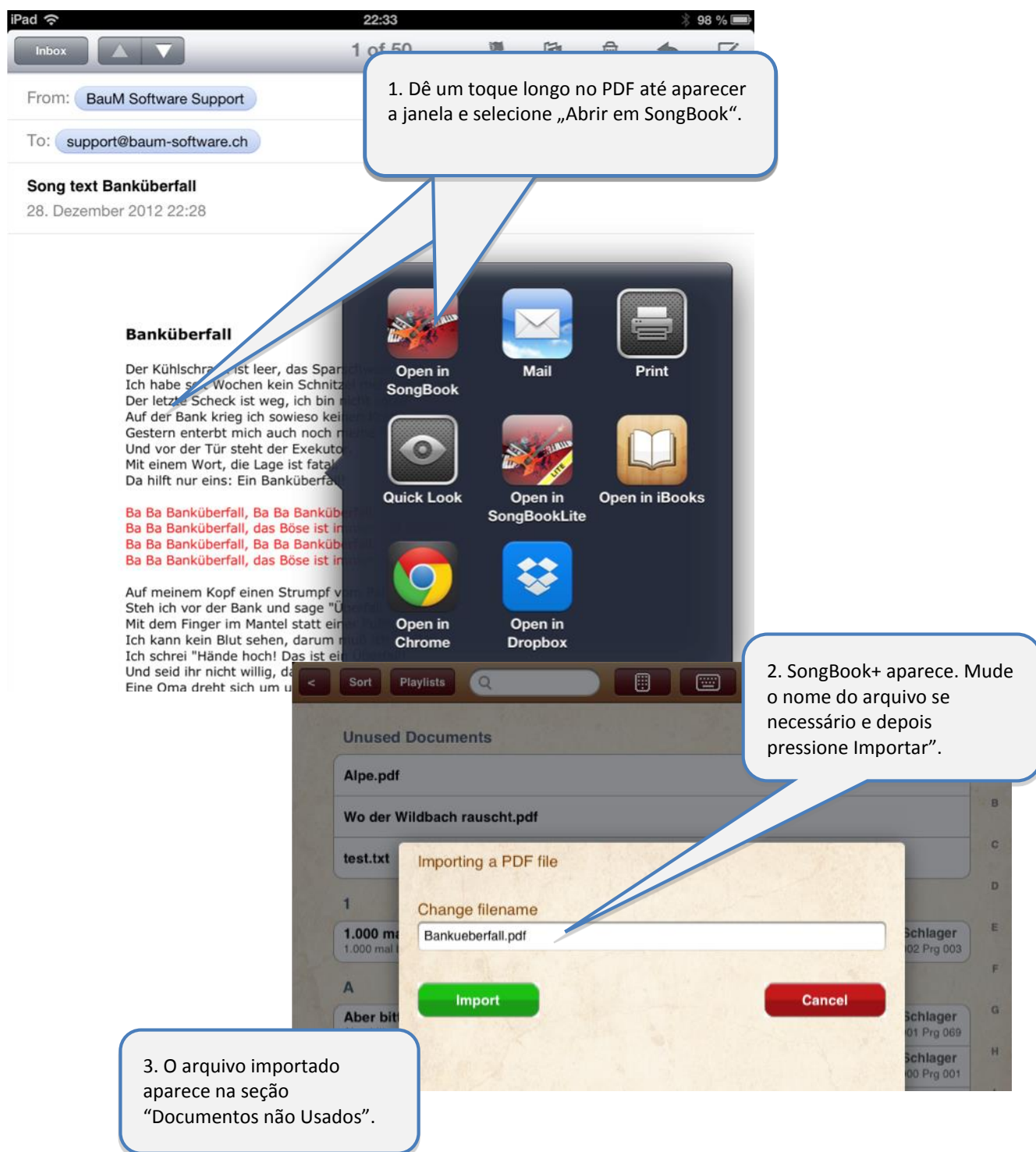
Playlist: Meine erste Playliste

Song	Artist	Genre	MIDI IN
Aber bitte mit Sahne	Udo Jürgens	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 001/001 Prg 069
Alperose	Polo Hofer	Mundart	Ch 01 Bnk 000/000 Prg 004
An der Nordseeküste	Klaus und Klaus	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 000/001 Prg 058
BlaBlaBla			
Blue Bayou	Paloma	Deutsche Schlager	Ch 01 Bnk 000/000 Prg 014

14 Importar arquivos do e-mail ou outras aplicações

Você pode importar arquivos PDF, de música ou de vídeo de todos os outros apps que permitem criar ou baixar esses arquivos e que suportam uma função “Abrir em...” para passar a outro app.

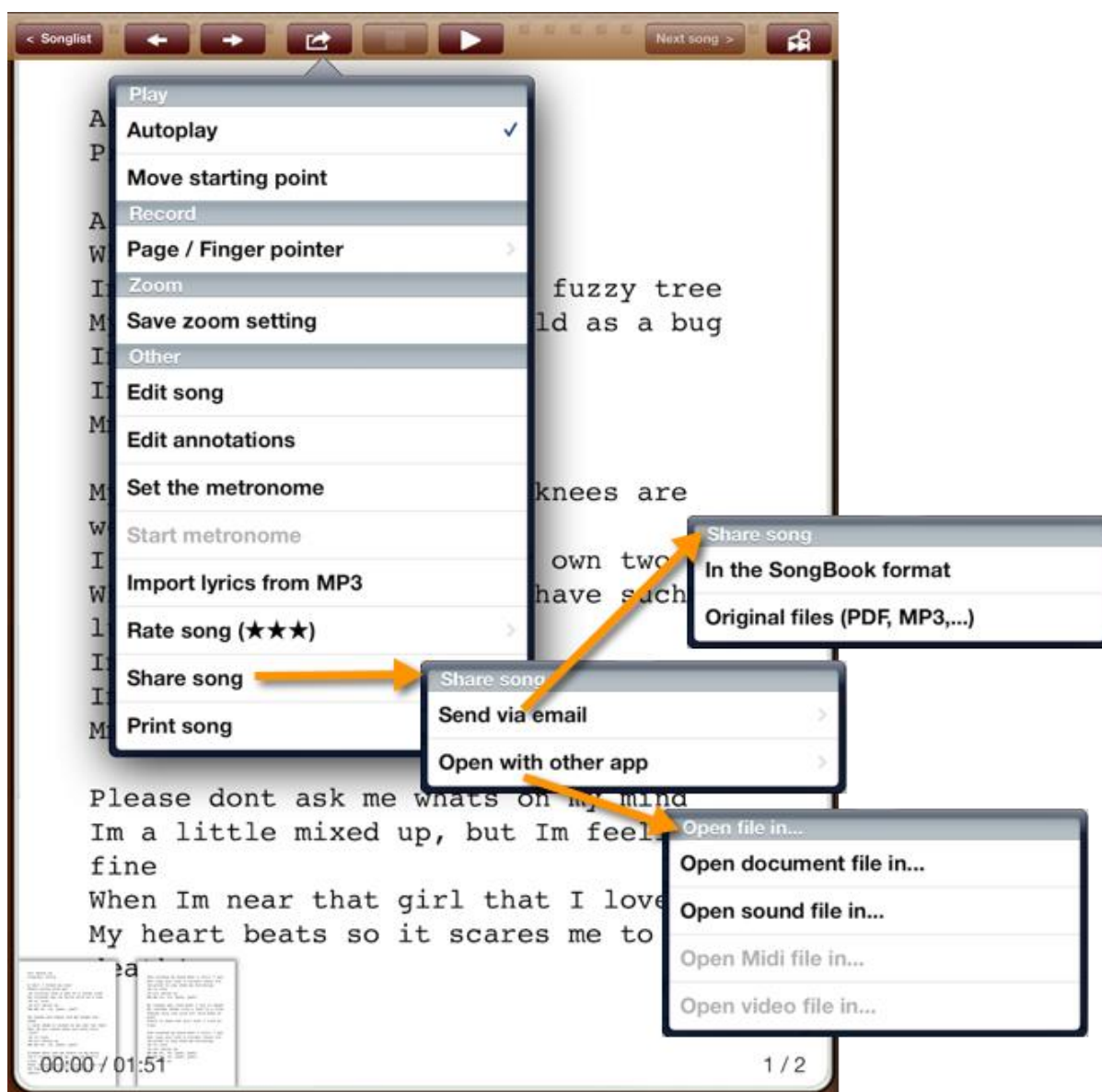
A figura mostra um exemplo de como você pode importar um PDF de um anexo de e-mail:



15 Compartilhar músicas ou arquivos (exportar)

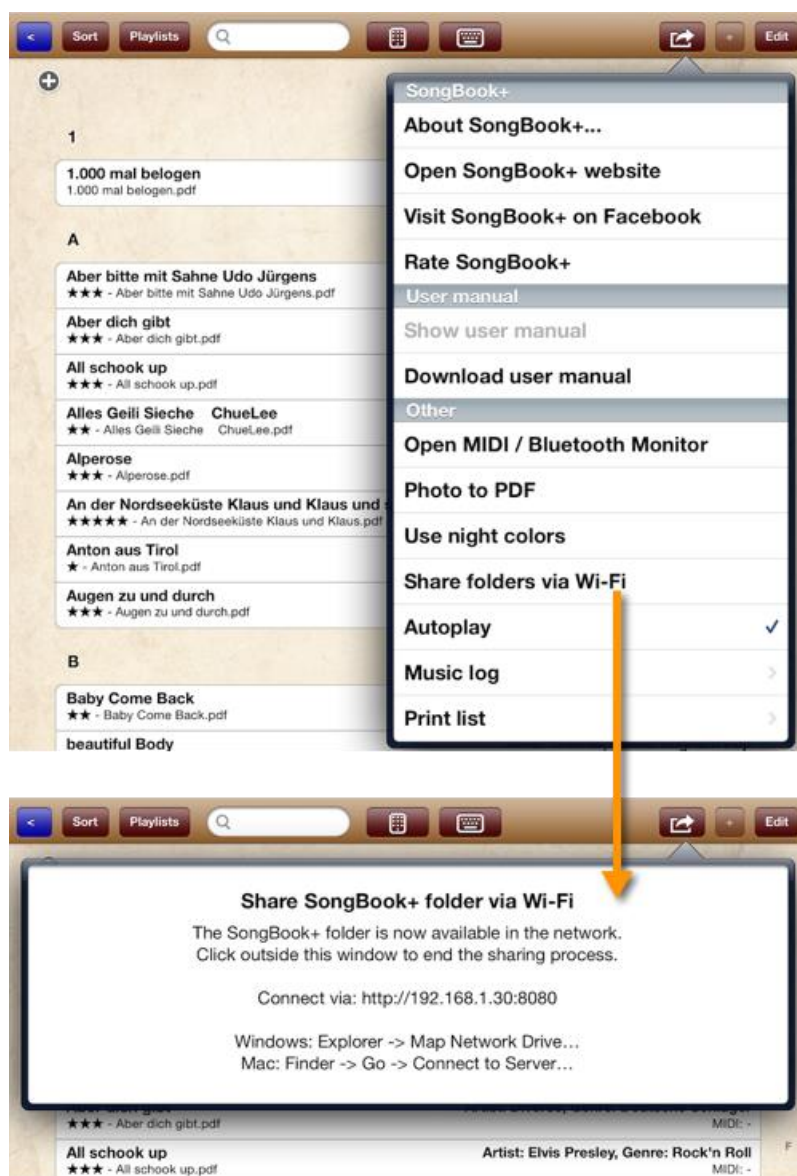
Com a função „compartilhar canção“ você pode:

- enviar uma música inteira por correio para outros usuários do SongBook e importar lá novamente,
- enviar arquivos individuais (pdf, mp3, ...) da música por correio ou transferir para outro aplicativo (por exemplo, Dropbox).



16 Compartilhar pasta do SongBook por WLAN

Você pode compartilhar a pasta do SongBook+ a partir de WLAN temporariamente e, em seguida, acessá-lo em um computador sem fios e sem o iTunes.



Nota:

Este método também pode ser usado para fazer uma cópia de segurança do arquivo de banco de dados (SongBookMidi.sqlite). No entanto, não é possível copiar assim o arquivo de banco de dados de volta para o iPad!

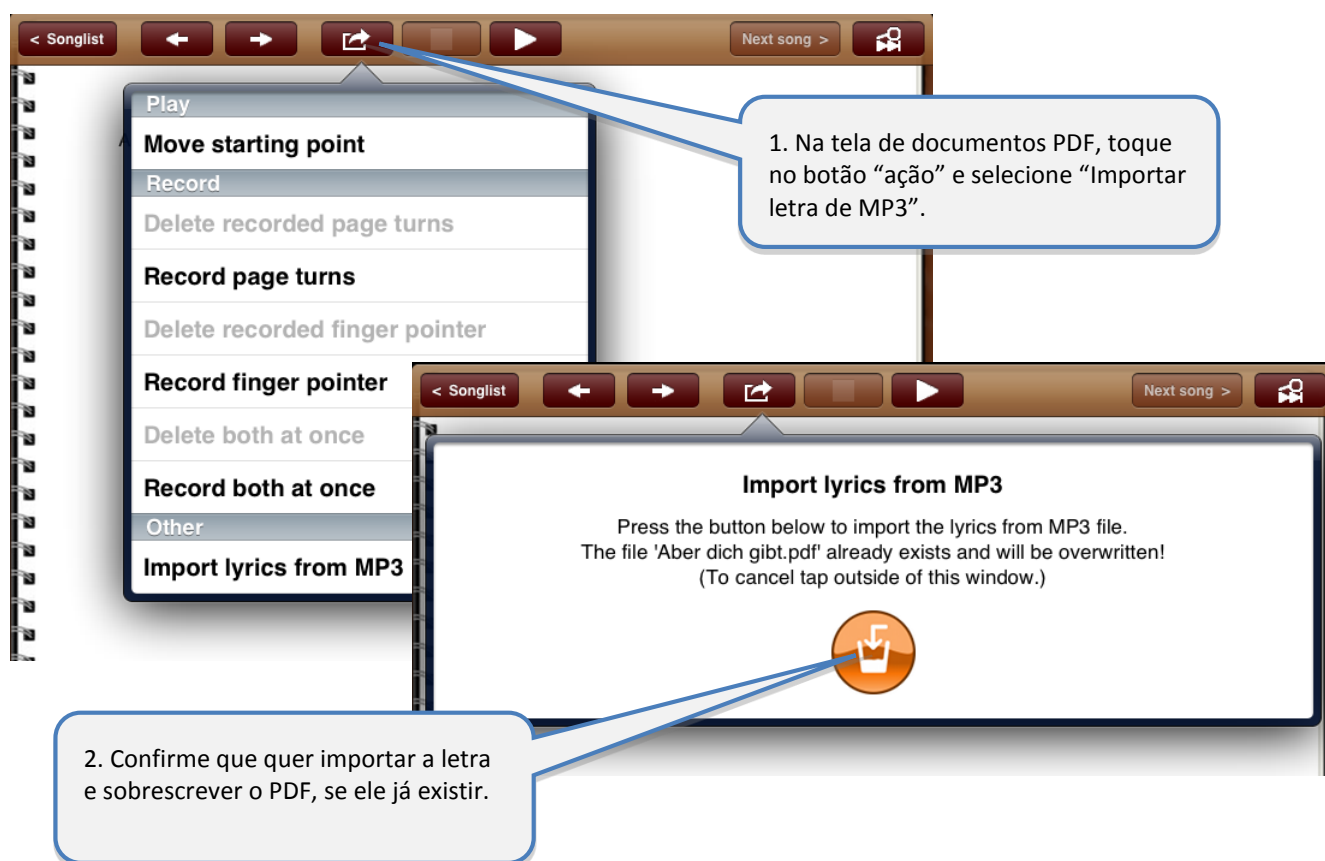
Mais informações sobre backup e a restauração de dados podem ser encontradas no Capítulo 23.

17 Importar letra de arquivo MP3

17.1 Adicionar uma música sem PDF e selecionar MP3



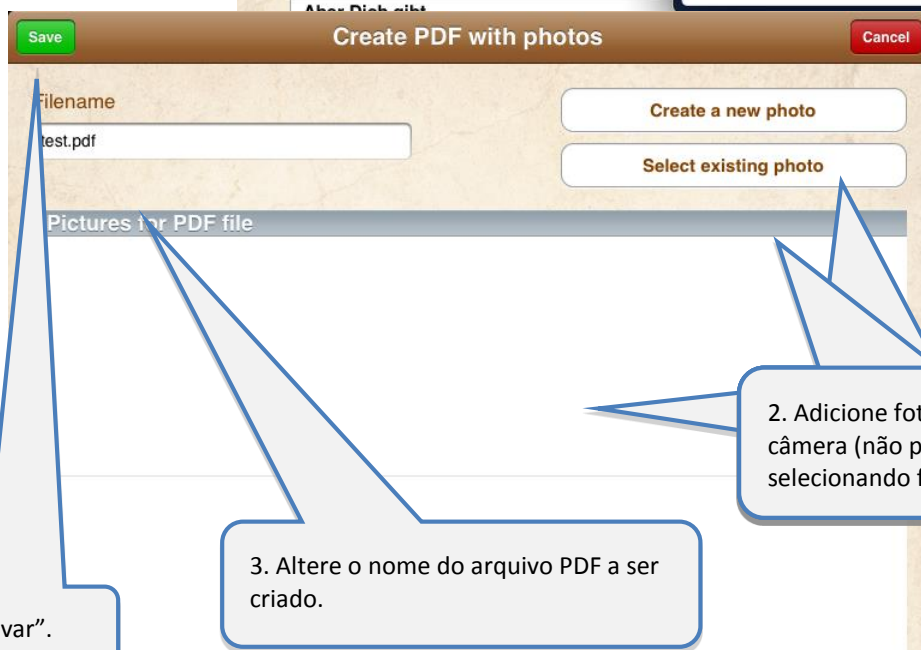
17.2 Criar PDF de letra em MP3



18 Escanear letras em papel com câmera embutida



1. Na lista de músicas, toque o botão "ação" selecione "Foto para PDF".



2. Adicione fotos à lista usando a câmera (não para iPad 1) ou selecionando fotos existentes.

3. Altere o nome do arquivo PDF a ser criado.

4. Pressione "Salvar".

19 Usar as funções MIDI

19.1 Conectando o iPad a MIDI

Para conectar o iPad a MIDI, você precisa do "Kit de Conexão de Câmera para iPad Apple" para ter uma interface USB no iPad e então conectar um adaptador USB-para-MIDI.

Recomenda-se também usar um hub USB ativo, pois a energia do iPad poderá não ser suficiente para o eletrônico no adaptador USB-para-MIDI.

O adaptador USB-para-MIDI deve ser compatível com o CoreMIDI da Apple.



Alternativamente, você pode também usar o IO Dock de Alesis ou o Adaptador de MIDI iRig de IK Multimedia.

Ao contrário do „Apple iPad Camera Connection Kit“ eles oferecem até mesmo a vantagem de alimentação elétrica do iPad também no modo MIDI.

19.2 Abrir letra com comandos MIDI de entrada

SongBook+ pode ouvir comandos *ProgramChange* em interface MIDI e então abrir uma música. Estes comandos normalmente selecionam um instrumento.

Um uso típico desta função é que comandos *ProgramChange* são enviados de dentro de um MIDI style, de dentro de um arquivo MIDI reproduzido ou pelo teclado quando um registro for selecionado. SongBook+ abre então a letra da música correspondente. (Um MIDI style pode reenviar o mesmo *ProgramChange* repetidas vezes ao copiar, isso não causa nenhum problema.)

SongBook+ abre uma letra de música se tiver recebido comandos *BankSelect* e um comando *ProgramChange*, conforme configurado na janela “Editar detalhes da música”.

Observe que SongBook+ usa valores de 0 a 127. Se seu teclado, em vez disso, usa números de 1 a 128, você precisa subtrair 1 para obter o valor para configurar no SongBook+.

Use este botão se quiser aprender um comando em vez de configurá-lo usando as rodas.

Learn a MIDI command now

Auto open on MIDI command

ON

Send MIDI command on open

ON

BankSelect		
High(MSB)	Low(LSB)	PG change
000	003	014
001	004	015
002	005	016
003	006	017
		018

Settings

SongBook

MIDI settings

MIDI Input / Output

Channel 1

Wireless MIDI server

Restart MIDI

Restart Bluetooth

MIDI / Bluetooth log

21:52:38.496: **** chan 01 program change 1/5/16

21:52:38.494: **** chan 01 program change 1/5/16

21:52:38.492: Channel 01: program change 16

21:52:38.490: Channel 01: bank select low 5

21:52:38.486: Channel 01: bank select high 1

Na janela monitor de MIDI, você pode ver o seguinte se estes comandos MIDI forem recebidos.

Com estes ajustes, a música abrirá se um dispositivo MIDI enviar comando para selecionar instrumento 16 no bank 1 / 5 no canal MIDI 1.

Por favor, use o monitor MIDI embutido para ver o que realmente é recebido na interface MIDI se não funcionar conforme o esperado.

19.3 Enviar comandos MIDI quando uma música for aberta

Você pode também deixar o SongBook enviar comandos MIDI quando você abrir uma letra de música.

Um uso típico desta função é configurar dispositivos externos como um teclado ao selecionar uma música.

Há diferentes maneiras de enviar comandos MIDI:

19.3.1 Enviar os comandos BankSelect/ProgramChange configurados

SongBook+ envia os comandos *BankSelect* e comandos *ProgramChange* conforme configurado na janela “Editar detalhes da música”, se a chave “Enviar comando MIDI ao abrir” estiver ligada.

O canal MIDI no qual o SongBook+ está enviando estes comandos é o mesmo configurado para entrada MIDI.



19.3.2 Enviar os conteúdos de um arquivo MIDI quando uma música for aberta

SongBook envia os conteúdos de um arquivo MIDI quando a música for aberta se existir um arquivo .mid com o mesmo nome exato do arquivo .pdf, estendido com “_open”.

(por exemplo: MySong.pdf → MySong_open.mid)

Só são permitidos arquivos MIDI do tipo 0 (track único). Todos os comandos são enviados de uma só vez, informações de tempo são ignoradas e, portanto, esta função não pode ser usada para enviar música à saída MIDI, somente comandos para configurar o ambiente.

19.3.3 Enviar outros comandos MIDI configuráveis

Com o botão „ações ao abrir“ na janela de edição da música, você pode definir comandos MIDI aleatórios que são enviados quando a música for iniciada.

19.4 Enviar comandos MIDI quando uma música for iniciada

19.4.1 Enviar os conteúdos de um arquivo MIDI quando uma música for iniciada

SongBook envia os conteúdos de um arquivo MIDI ao iniciar a música se existir um arquivo .mid com o mesmo nome exato do arquivo .pdf, estendido com “_start”.

(por exemplo: MySong.pdf → MySong_start.mid)

Só são permitidos arquivos MIDI do tipo 0 (track único). Todos os comandos são enviados de uma só vez, informações de tempo são ignoradas e, portanto, esta função não pode ser usada para enviar música à saída MIDI, somente comandos para configurar o ambiente.

19.4.2 Enviar MIDI Start quando uma música for iniciada

Você pode configurar nos ajustes se o SongBook deve enviar MIDI Start quando a música for iniciada.

19.4.3 Enviar outros comandos MIDI configuráveis

Com o botão „ações na inicialização“ na janela de edição da música, você pode definir os comandos MIDI aleatórios que são enviados quando a música for iniciada.

19.5 Enviar comandos MIDI quando uma música for parada

19.5.1 Enviar os conteúdos de um arquivo MIDI quando uma música for parada

SongBook envia os conteúdos de um arquivo MIDI ao parar a música se existir um arquivo .mid com o mesmo nome exato do arquivo .pdf, estendido com “_stop”.

(por exemplo: MySong.pdf → MySong_stop.mid)

Só são permitidos arquivos MIDI do tipo 0 (track único). Todos os comandos são enviados de uma só vez, informações de tempo são ignoradas e, portanto, esta função não pode ser usada para enviar música à saída MIDI, somente comandos para configurar o ambiente.

19.5.2 Enviar MIDI Stop quando uma música for interrompida

Você pode configurar nos ajustes se o SongBook deve enviar MIDI Start quando a música for interrompida.

19.5.3 Enviar outros comandos MIDI configuráveis

Com o botão „ações na parada“ na janela de edição da música, você pode definir os comandos MIDI aleatórios que são enviados quando a música for iniciada.

19.6 Enviar comandos MIDI ao toque de um botão MIDI

Com a nota especial „botão de função“ você pode enviar com um toque de botão a partir da letra ou partituras da música também comandos MIDI livremente configuráveis.

Veja como inserir e configurar uma nota de botão de função no capítulo [12.6](#).

20 Usando pedais

20.1 Pedais que simulam um teclado externo

SongBook+ suporta todos os pedais que podem simular um teclado externo e podem enviar uma ou mais das seguintes teclas:



Nos ajustes do aplicativo, você pode ativar o uso de pedais e associar as teclas às seguintes ações:

- Fazer nada
- Avançar/recuar uma página
- Pressionar no botão Iniciar/Parar/Pausar/Continuar
- Pular para a próxima música
- Pular para voltar à lista de músicas
- Abrir lista de seleção de música
- Iniciar/Pausar/Continuar deslizar
- Deslizar mais rápido/mais lento
- Avançar ou recuar uma página inteira/metade/um terço/um quarto
- Ligar/desligar/comutar a reprodução automática
- Iniciar/parar metrônomo

No monitor de Midi- e Bluetooth, você pode ver quais teclas seu pedal está enviando.

Para usar esta função, você pode usar, por exemplo, os seguintes pedais:

- BT-105 de Airturn (www.airturn.com) conectado com Bluetooth
- PageFlip de Cicada (www.pageflip.com) conectado com Bluetooth
- Footime e Bili's (www.bilila.com) conectado com Adaptador de Câmera USB

20.2 Pedais que enviam comandos MIDI

SongBook+ suporta todos os pedais que podem enviar um ou mais dos seguintes comandos MIDI:

- MIDI Start (usado por Alesis io Dock pedal 1)
- MIDI Stop (usado por Alesis io Dock pedal 2)
- MIDI Pause
- MIDI Continue
- MIDI Control - muda para um valor aleatório

Nos ajustes do aplicativo, você pode ativar o uso de pedais MIDI (*) e associar as teclas às seguintes ações:

- Fazer nada
- Avançar/recuar uma página
- Pressionar no botão Iniciar/Parar/Pausar/Continuar
- Pular para a próxima música
- Pular para voltar à lista de músicas
- Abrir lista de seleção de música
- Iniciar/Pausar/Continuar deslizar
- Deslizar mais rápido/mais lento
- Avançar ou recuar uma página inteira/metade/um terço/um quarto
- Ligar/desligar/comutar a reprodução automática
- Iniciar/parar metrônomo

Nota Alesis io Dock: *O Alesis io Dock envia MIDI Start e MIDI Stop alternados no primeiro pedal. Se você usar este pedal, deve associar a mesma ação para MIDI Start e MIDI Stop.*

Comentário iRig Blue Board: *O Blue Board iRig envia alternadamente ControlChanges para o valor 0 ou 127. Quando um botão deve executar sempre a mesma ação quando pressionado, você tem de usar no SongBook+ duas das ControlChanges arbitrariamente configuráveis por botão, uma reagindo à alteração para 0 e outra reagindo quando você muda para 127, e atribuir à ambas a mesma ação.*

No monitor de Midi- e Bluetooth, você pode ver quais comandos seu pedal está enviando.

(*) É claro que os comandos MIDI não precisam absolutamente vir de um pedal. Eles podem ser enviados de qualquer dispositivo MIDI conectado.

21 Conectando múltiplos iPads com SongBook+

Você pode conectar múltiplos iPads com SongBook+ usando Bluetooth.

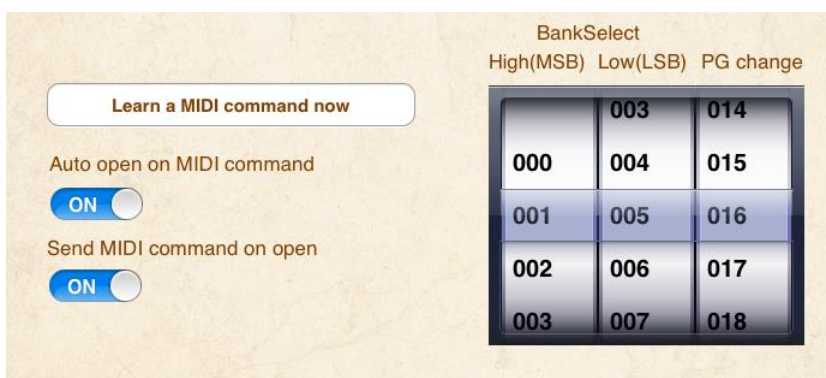
Com SongBook+ você pode conectar vários iPads uns com os outros, seja através de Bluetooth (sem fio) ou MIDI (com fio ou sem fio).

Usando isto, as seguintes ações podem ser sincronizadas:

- Selecionar uma música
- Pré-selecionar uma música
- Mudar páginas
- Botão Iniciar
- Botão Parar

Se você quiser construir múltiplos grupos de SongBooks ou se quiser proteger de conexões de SongBooks desconhecidos, você pode configurar uma palavra chave Bluetooth compartilhada.

Se a função estiver ativada nos ajustes do aplicativo, os dispositivos conectarão automaticamente ao iniciar o SongBook+.



Para sincronizar a abertura de músicas em múltiplos iPads, os três números seguintes nos dados da música devem combinar em todos os iPads (mesmo que você não use MIDI de modo algum).

Nota:

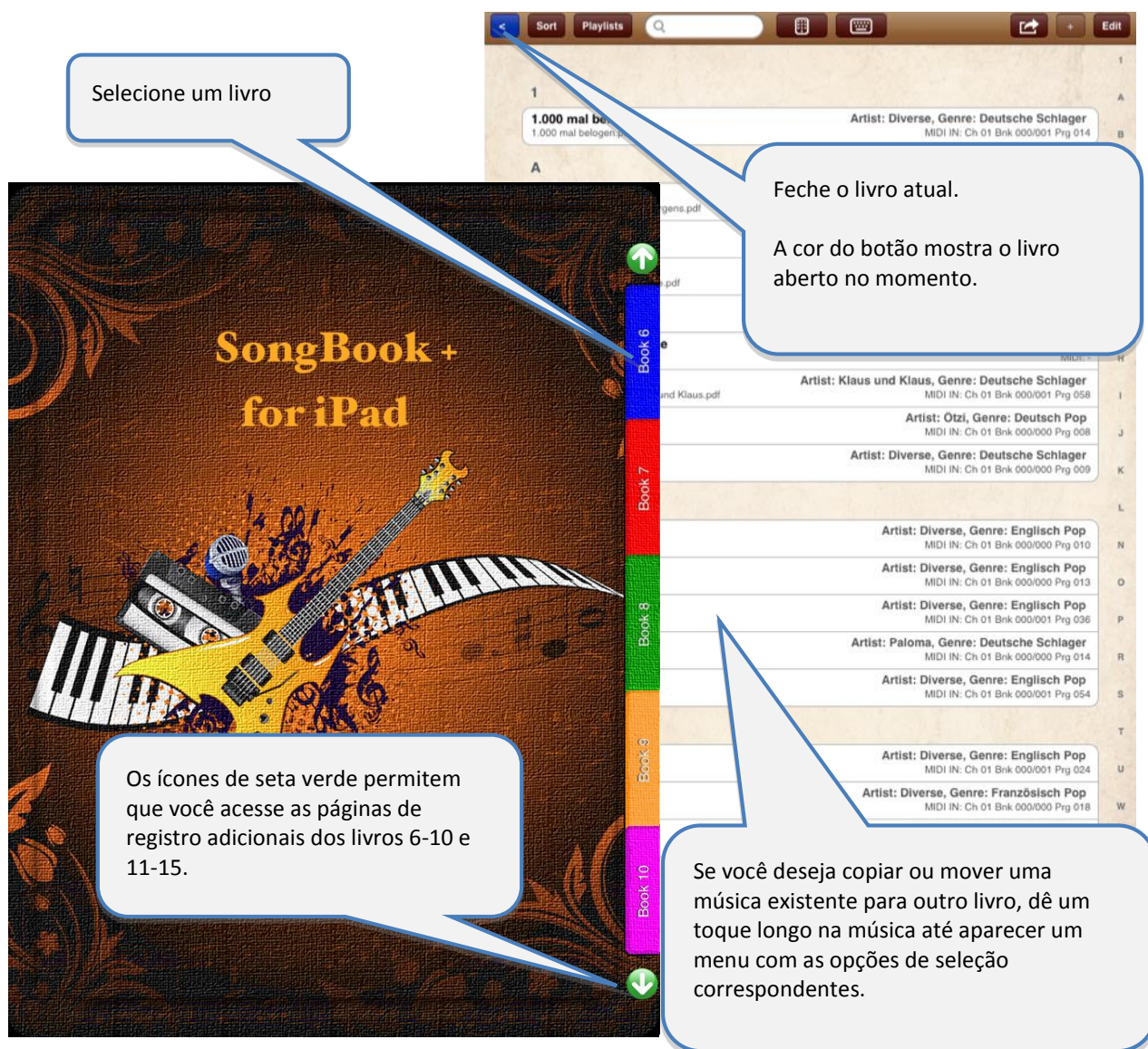
Para uma conexão MIDI sem fio, é adicionalmente necessário um roteador sem fio.

22 Uso de múltiplos livros

Se você quiser usar múltiplos livros, ative o controle “Ativar múltiplos livros” nos ajustes do SongBook+.

Então você verá cinco abas coloridas na capa do livro que podem ser usadas para abrir o livro desejado.

Você pode alterar a rotulagem dos livros ou folhas de registro nos ajustes do SongBook+.



A lista dos artistas e gêneros de entrada é compartilhada por todos os livros.

23 Fazer backup e restaurar seus dados

Os capítulos seguintes lhe mostram como você pode salvar seus dados em seu computador e como pode copiar de volta os dados salvos para o SongBook.

Com os mesmos passos, também é possível transferir seus dados do SongBook+ lite para a versão completa do SongBook+.

23.1 Fazer backup de seus dados

Para salvar seus dados do SongBook para seu computador, conecte seu iPad ao computador, inicie o iTunes e siga os passos abaixo:

1. Se o iTunes ainda mostrar a iTunes Store, aperte o botão „Mediateca“.

2. Pressione „iPad“.

3. Pressione „Apps“.

4. Desça até „Compartilhamento de arquivos“.

5. Selecione „SongBook“ (ou „SongBook lite“).

6. Selecione pelo menos o arquivo „SongBookMidi.sqlite“ (este é o arquivo que contém todos os dados que você inseriu no SongBook+).

7. Clique no botão “Salvar em...” e selecione uma pasta em seu computador em que deseja salvar seus dados.

23.2 Restaurar seus dados do Backup

- **Páre o SongBook+ primeiro, tal como descrito no capítulo 24!**
Se você não fizer isso previamente, restaurar os dados não funciona.
- Depois de ter parado o SongBook+, você pode copiar os dados de volta para o SongBook+.
- Restaurar os dados se faz da mesma forma que adicionar arquivos ao SongBook+. Siga os passos no capítulo 0 e copie o arquivo “SongBookMidi.sqlite” (e, se necessário, seus PDFs e MP3s) de volta para o SongBook+.

24 Fechar completamente SongBook+ ou outros Aplicativos

Se você fechar um aplicativo com o botão Home, ele ainda é executado em segundo plano continuando a necessitar de memória, os outros aplicativos podem estar ausentes. Portanto, é altamente recomendável, especialmente antes de performances, parar completamente todos esses aplicativos, incluindo o SongBook+ e depois reiniciar só o SongBook+, para deixar o máximo possível de memória livre para este aplicativo.

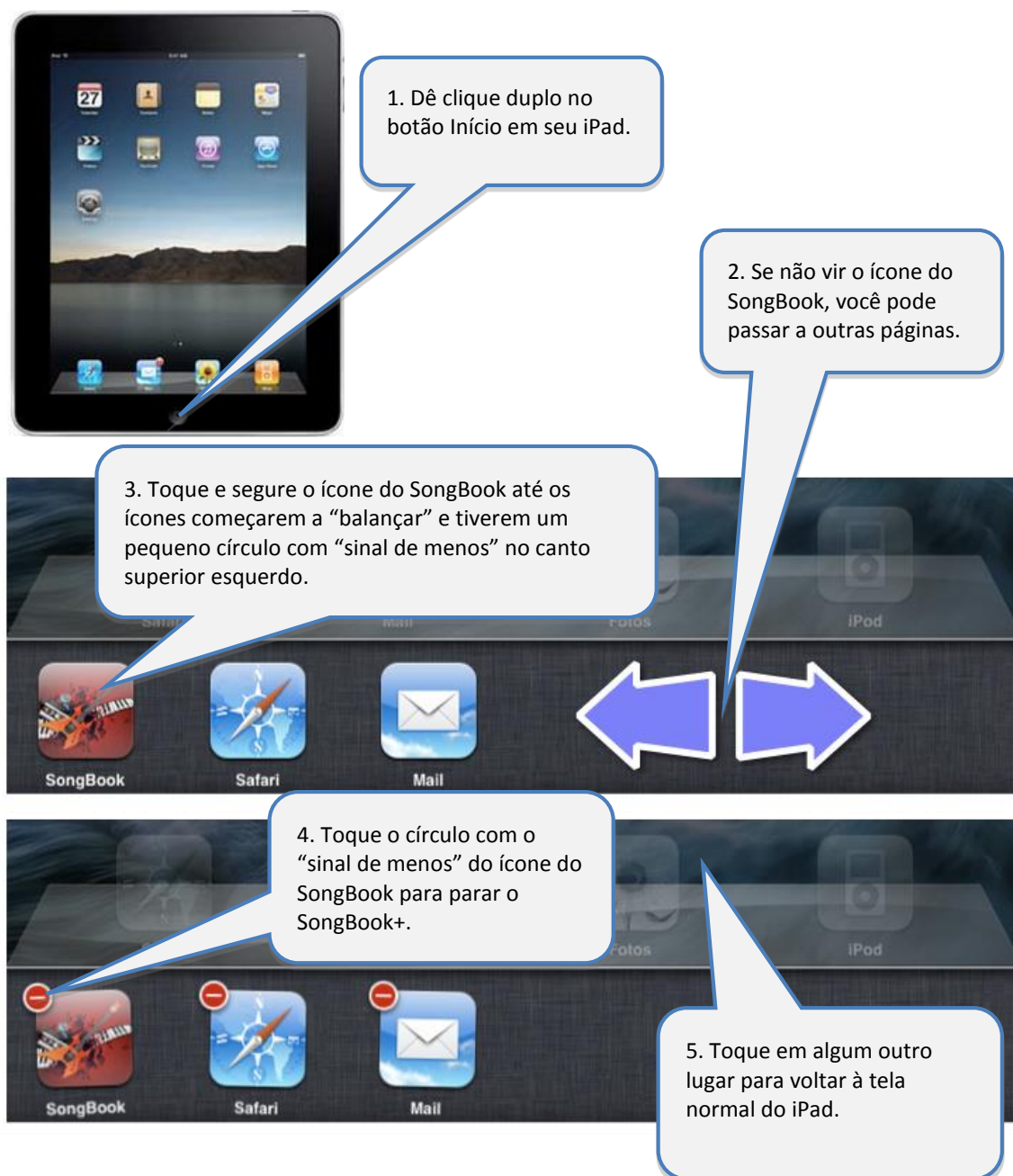
24.1 Parar Aplicativos desde iOS 7

Se você instalou o iPad de segunda geração ou mais recente e/ou atualizações regulares do sistema operativo em seu iPad, feche os aplicativos como segue.



24.2 Parar Aplicativos anteriores à iOS 7

Se você ainda tem um iPad de primeira geração ou não instala há algum tempo uma atualização do sistema operativo em seu iPad, conecte os aplicativos como segue.



25 Formatos de arquivo suportados

25.1 Arquivos para exibição em texto ou nota

Para exibir as letras ou partituras das músicas podem ser usados arquivos com as extensões PDF, PNG, JPG, JPEG, TIF, TIFF, GIF, TXT.

25.2 Arquivos de música

Para reproduzir música podem ser usados arquivos com as extensões MP3, WAV, AIFF, M4A.

25.3 Arquivos MIDI

Para a saída através de arquivos MIDI podem ser usadas as extensões MID, MIDI, SMF.

25.4 Arquivos de vídeo

Para emitir o vídeo diretamente no próprio iPad ou em um monitor ou projetor externos arquivos externos podem ser utilizadas as extensões MOV, MP4, MPV, 3GP, M4V e os seguintes padrões de compressão:

- H.264 Baseline Profile Level 3.0 video up to 640x480 at 30 fps
- MPEG-4 Part 2 video (Simple Profile)

26 Contribuição

Comunicação MIDI:

A comunicação MIDI no SongBook+ é baseada em amostra de código de Pete Goodliffe. Obrigado, Pete, por publicar sua amostra de código na internet.

Veja aqui mais informações:

<http://goodliffe.blogspot.com/2010/10/using-coremidi-in-ios-example.html>

Ícones de música:

Os ícones de música para inserir com a função de nota são de Linkware Graphics.

Obrigado, Sirley Kaiser, por publicar esses ícones.

Veja aqui mais informações:

<http://linkwaregraphics.com/music/>

27 Informações de contato

Caso você tenha perguntas ou comentários sobre o SongBook+, por favor, visite-nos em

<http://www.baum-software.ch>

Aqui você pode encontrar um formulário de contato para nos enviar mensagem, uma lista de perguntas frequentes, links de downloads para a App Store, a versão mais recente deste documento e mais.